



imaxshop.com

Bedienungsanleitung für I Max Tätowiermaschinen





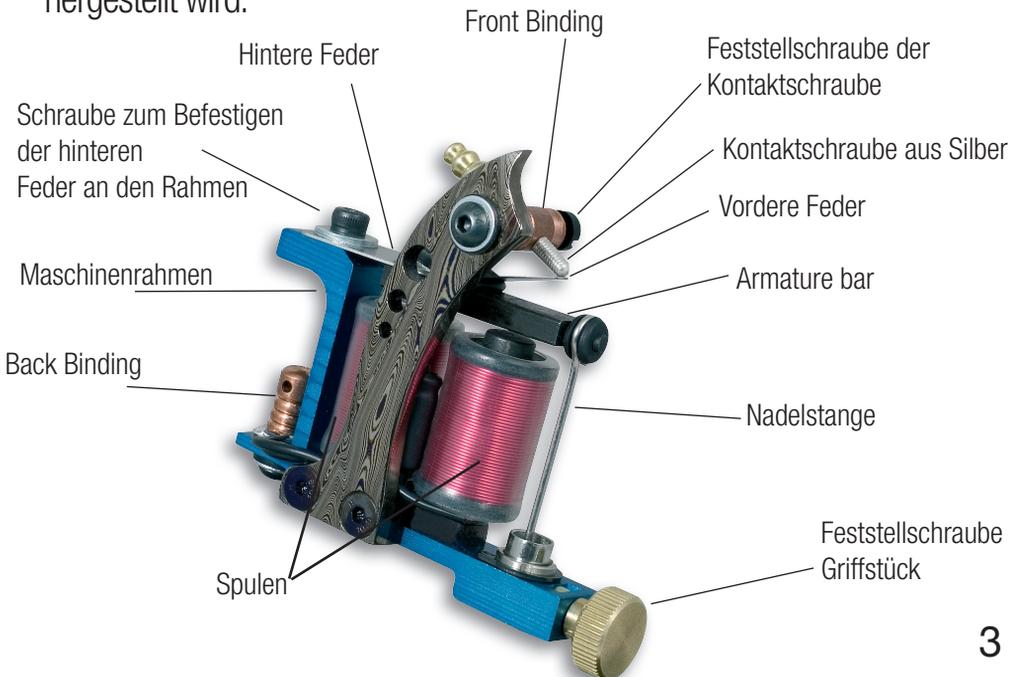
Inhaltsverzeichnis der behandelten Themen

KAPITEL 1: Einleitung	3
KAPITEL 2: Betrieb der Tätowiermaschine	4
KAPITEL 3: Die Tätowiermaschine und das Netzgerät	5
3.1 Verbindung mit dem Clipcord	5
3.2 Das Anschließen vom Netzgerät	6
KAPITEL 4: Einstellung der Maschine	7
KAPITEL 5: Einsetzen von Nadel und Griffstück	14
5.1 Anleitung für die Montage	14
5.2 Einsetzen von Nadel und Griffstück	15
5.3 Anleitung für die Demontage	16
KAPITEL 6: Allgemeine Geschäftsbedingungen	17
KAPITEL 7: Konformitäts-Nachweis	18



1 Einleitung

Auch wenn sich die Tätowiermaschinen im Design unterscheiden, funktionieren sie im Prinzip nach dem gleichen System. Die Nadel bewegt sich in schnellem Tempo auf und ab, dringt mit der Farbe in die Haut ein, während der Tätowierer die Maschine so bewegt, dass sie den Linien der Zeichnung folgt. Die Maschine muss an ein Netzgerät angeschlossen sein, durch den Stromfluss werden die zwei Spulen der Maschine (oder der Motor bei einer Rotary) magnetisiert und ziehen somit die Armatur Bar an. Sobald die Armatur Bar nach unten sinkt, geht auch die Nadeln nach unten, dies passiert, weil die Kontaktpunkte sich trennen und somit den Stromkreis unterbrechen. Wenn diese Situation eintritt, stoppt die Maschine, die Spulen entmagnetisieren sich und die Armatur Bar geht/steigt nach oben. Auch die Nadel bewegt sich wieder nach oben, die Punkte berühren sich und stellen erneut den Stromkreis her. Dieser Prozess wiederholt sich. Das passiert alles sehr schnell. Zu schnell, um mit bloßem Auge sehen zu können. Man hört nur das Summen des Stromkreises, der unterbrochen und wieder hergestellt wird.



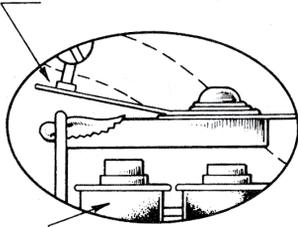


2 Die Funktionen einer Tätowiermaschine

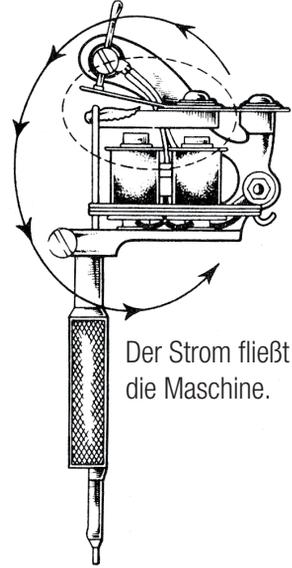
Wie funktioniert eine Tätowiermaschine

Die Maschine ist angeschlossen.
Der Stromkreis bildet sich sobald die Punkte sich berühren.

1

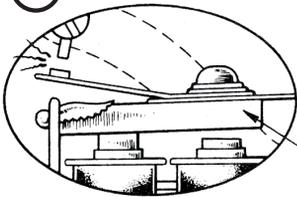


Die Spulen magnetisieren sich.



Der Strom fließt durch die Maschine.

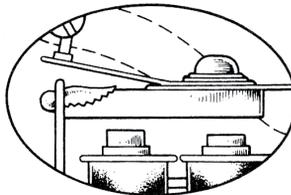
2



Die Armatur Bar wird vom Magneten angezogen. Auch die Nadel sinkt nach unten. Die Punkte trennen sich und der Stromkreis wird unterbrochen.

3

Sobald der Stromkreis unterbrochen wird, bewegt sich auch die Nadel nach oben.



Wenn sich die Armatur Bar nach oben bewegt, berühren sich die Punkte und der Stromkreis wird hergestellt.

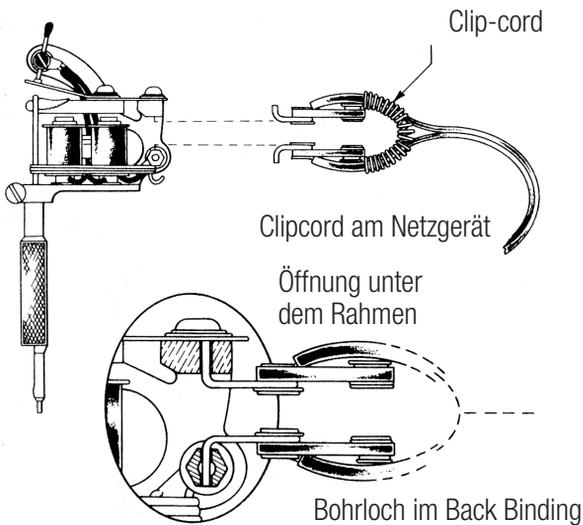


3 Die Tätowiermaschine und das Netzgerät

Anschluss vom Clipcord

Die Maschine wird mit einem Clipcord an den Strom bzw. Netzgerät angeschlossen. An einem Ende des Clipcords befinden sich die Stecker, am anderen die Federklemme. Einer der Haken des Clipcords wird in die kleine Öffnung hinten am Maschinenrahmen eingehängt, das andere Häkchen gehört in das Bohrloch, welches sich im Back Binding befindet.

Die Besonderheit des Rahmens (hinten)

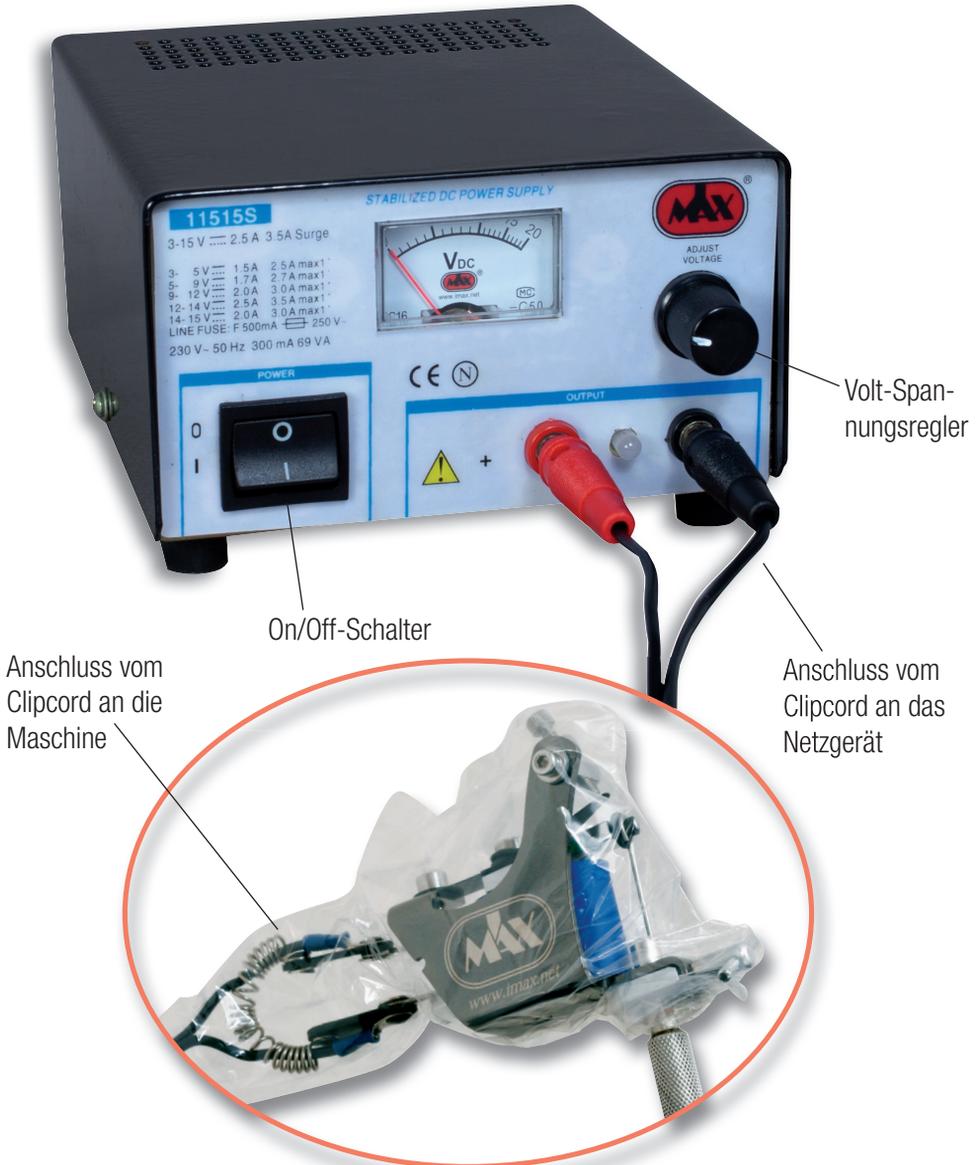


Die Tätowiermaschinen werden mit Gleichstrom bedient.



3 Die Tätowiermaschine und das Netzgerät

Das Anschließen an das Netzgerät

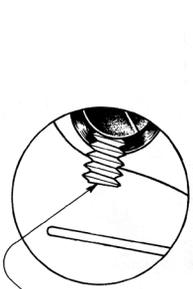




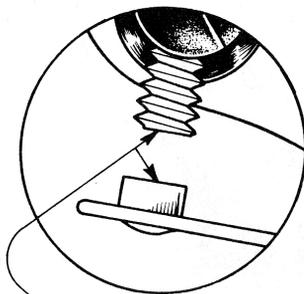
4 Einstellen der Maschine

Wichtig ist, dass eure Ausrüstung immer in optimalem Zustand ist. Was die Einstellung angeht, solltet ihr jeden Aspekt lernen. Um eine gute elektrische Leitfähigkeit zu garantieren, müssen stets die Kontaktschraube, Federn (mit oder ohne Kontaktpunkt) auf Sauberkeit kontrolliert werden. Vergewissert euch, dass diese sauber und glatt sind. Wenn das Gegenteil der Fall sein sollte, könnt ihr mit einer Feile ein wenig polieren, aber achtet sorgfältig darauf nicht zu viel Material wegzufeilen. Sollte es euch mit der Feile nicht gelingen, müssen die Teile ersetzt werden. Zum Säubern der Schrauben und auch der Kontaktpunkte könnt ihr Schmirgelpapier oder eine Feile benutzen. Bitte möglichst vorsichtig sein, da ihr sonst unnötig Kontaktpunkte verbraucht. Vergesst nicht auch stets die Kontaktschraube zu feilen. Sprüht die Kontaktpunkte ab und zu mit etwas Flüssigreiniger ein.

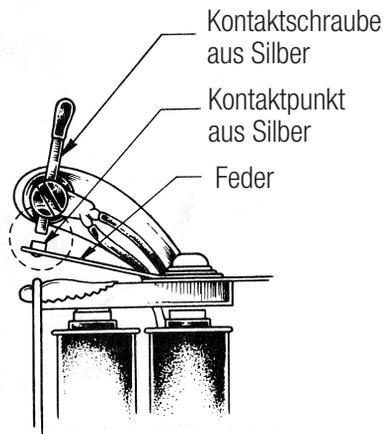
Kontaktpunkte der Maschine



Detail der Feder ohne Kontaktpunkt.



Detail der Feder mit Kontaktpunkt. Die Oberfläche der Kontakte müssen immer sauber und glatt sein.

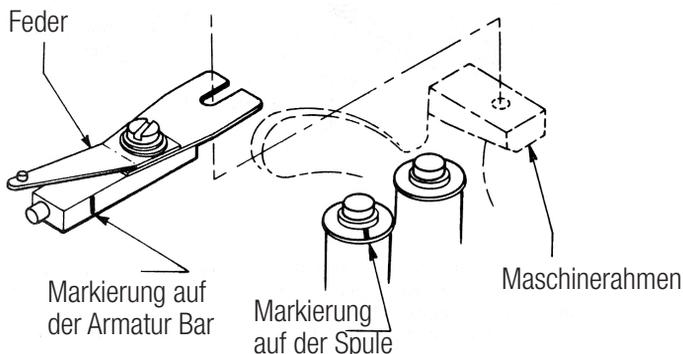




4 Einstellen der Maschine

Nach einem gewissen Zeitraum nutzen sich die vorderen und hinteren Federn, welche die Armatur Bar festhalten, ab und müssen ausgetauscht werden. Wenn euer Werk weniger sauber/klar wird, könnte dies an den Federn liegen. Diese haben nicht mehr genug Power, um die Nadel in die Haut eindringen zu lassen. Bevor ihr die Armatur Bar abmontiert, markiert diese seitlich und auch die vordere Spule (siehe Zeichnung). Nach Durchführung der Reparaturen, sobald ihr die Maschine wieder zusammensetzen wollt, stellt sicher, dass beide Markierungen (auf Armatur Bar und Spule) angeglichen sind. Dies ist sehr wichtig, da die Armatur Bar über der vorderen Spule sitzt und wieder genau in die ursprüngliche Position gebracht werden muss. Um die Federn auszutauschen, müssen die Nadeln und eventuelle Gummis entfernt, die vordere Zwinge abgeschraubt und die Kontaktschraube mit ca. 4/5 Drehungen aufgeschraubt werden. Nun die hintere Schraube aus dem Maschinenrahmen entfernen und den ganzen Block entnehmen, der aus vorderer Feder, Armatur Bar und hinterer Feder besteht.

Wie man die Armatur Bar und Spule markiert

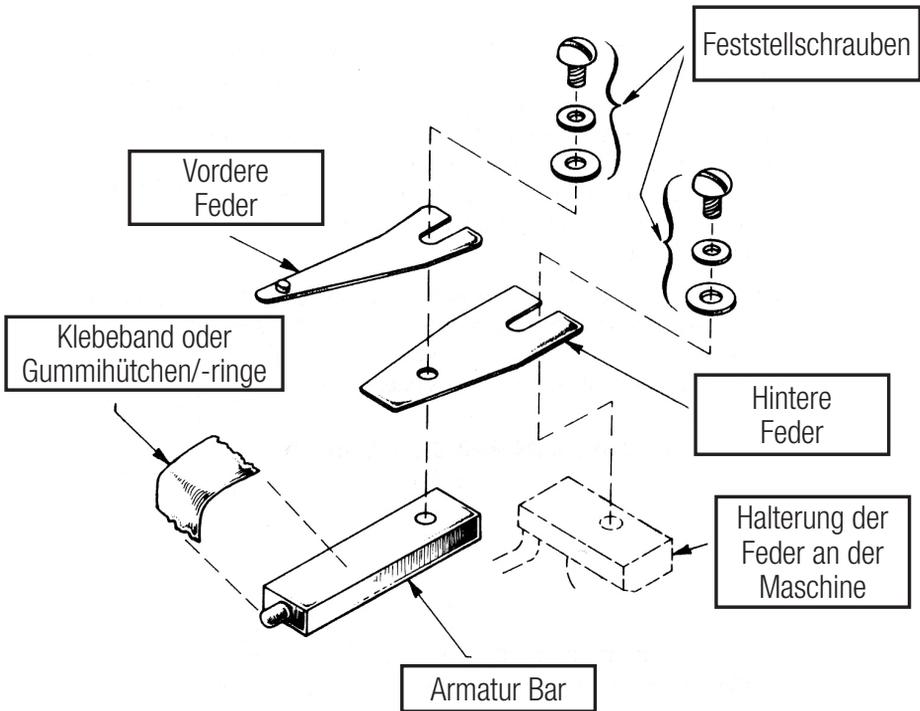




4 Einstellen der Maschine

Die hintere Feder wird über die vordere Feder montiert (siehe Zeichnung).

Federgruppe



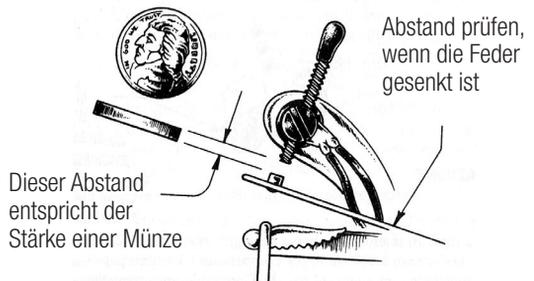
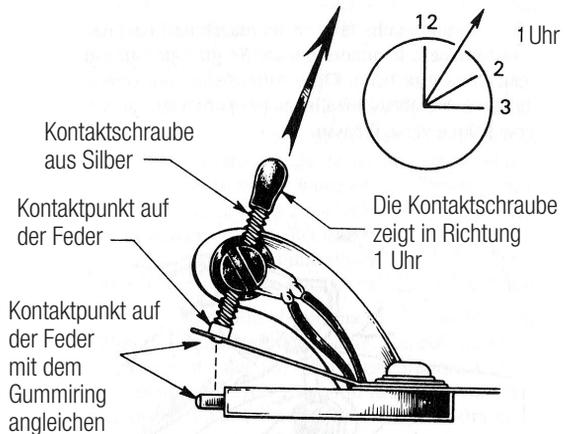


4 Einstellen der Maschine

Schließt das Kabel an eure Maschine an und schaltet diese ein. Haltet die Maschine gut mit der linken Hand fest, und dreht mit der anderen Hand die Kontaktschraube langsam im Uhrzeigersinn, bis diese den Kontaktpunkt auf der vorderen Feder oder direkt die Feder berührt, sollte diese keinen Kontaktpunkt haben.

Anpassen vom Kontaktpunkt

Während ihr den Fußschalter gedrückt haltet, ganz langsam die Kontaktschraube drehen, bis diese den Kontaktpunkt bzw. die Feder berührt. Eure Maschine wird starten, sobald sich die Kontaktpunkte nah genug sind, um einen Stromkreislauf zu bilden. Als allgemeine Regel bei Schattier-Maschinen gilt: die Kontaktpunkte bei gesenkter Armatur Bar sollten einen Abstand der Stärke eines 10-Cent-Stücks oder eines amerikanischen Nickels haben. Die Kontaktpunkte bei Linien-Maschinen sollten einen Abstand haben, der eines 5-Cent-Stücks oder einem amerikanischen Dime entspricht. Der Abstand kann von Maschine zu Maschine variieren und hängt außerdem vom Zustand der Federn ab. Sollten diese nicht stark genug sein, könnt ihr das ausgleichen, in dem ihr die Kontaktschraube leicht – nicht zuviel – senkt. Dieser Abstand wird bei ausgeschalteter Maschine und mit gesenkter Armatur Bar gemessen. Im Fall einer Maschine mit großen Spulen kann dieser Abstand verdoppelt werden.

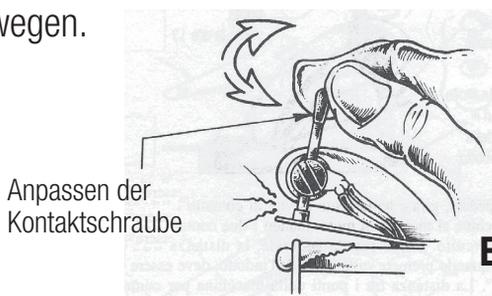


Abstand zwischen den Kontaktpunkten



4 Einstellen der Maschine

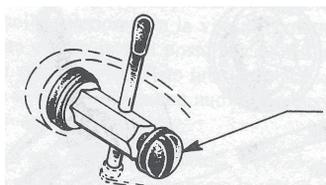
Hört genau auf den Klang eurer Maschine. Eventuell muss die Kontaktschraube so angepasst werden, bis ihr den richtigen Klang hört. Wenn ihr die Schraube langsam dreht, könnt ihr hören, sobald die Maschine gut läuft, bei maximaler Leistung ist der Lauf langgestreckt und ermöglicht der Armatur Bar sich 2-3mm nach oben und unten zu bewegen.



Einstellung

Wenn ihr euch an den Klang eurer Maschine gewöhnt habt, könnt ihr sie einfach nach Gehör einstellen. Sobald der richtige Klang ertönt, den Fuß vom Pedal nehmen und die Feststellschraube festdrehen, um die Kontaktschraube in der Position zu fixieren. Dann erneut den Fußschalter bedienen, um sicherzustellen, dass nicht noch weitere Einstellungen nötig sind.

Die endgültige Einstellung



Nach dem Einsetzen von Nadel, Griffstück und Nadelstangengummis könnte es sein, dass der Abstand der Kontakte ein wenig angepasst werden muss, um das zusätzliche Gewicht auszugleichen. In diesem Fall die Feststellschraube lösen, den Fußschalter bedienen und gleichzeitig immer nach Gehör des Maschinenklangs die Kontaktschraube ein wenig drehen.



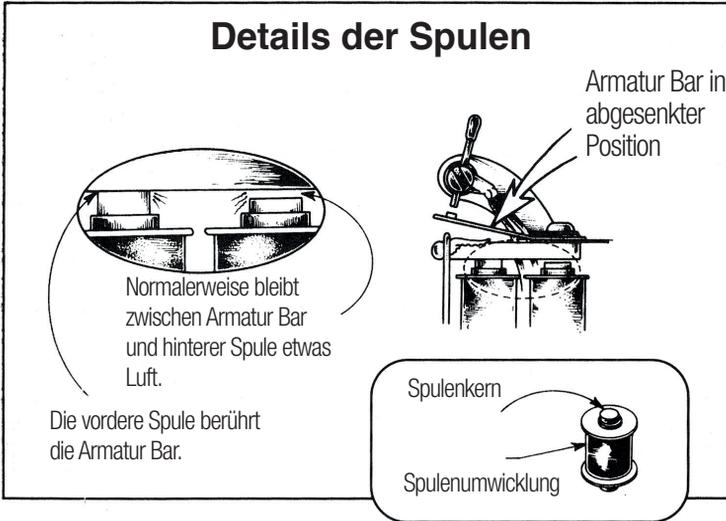
4 Einstellen der Maschine

Sollte die Maschine während der Arbeit plötzlich aufhören zu funktionieren, prüft sofort, ob dies an der Maschine oder am Netzgerät liegt. Um diese Kontrolle durchzuführen ersetzt man einfach die Maschine durch eine andere. Sollte es an der Maschine liegen, probiert die Kontaktschraube wieder einzustellen. In diesem Fall die Feststellschraube lösen und den Fußschalter bedienen, während ihr die Kontaktschraube dreht und ihr auf den Klang der Maschine hört, bis ihr die richtige Einstellung gefunden habt. Wenn die Maschine nicht startet, bedeutet dies, dass sie einen Kurzschluss hat oder dass der Stromkreis unterbrochen ist. Überprüft zuerst, ob die Kontaktschraube und die vordere Feder sauber sind. Sollte etwas die Kontaktpunkte verunreinigen wird der Stromkreis unterbrochen. Pflegt immer gut die Spulen. Sollte die Tätowiermaschine nicht funktionieren oder hat wenig Power so könnte das an den Spulen oder am Kondensator liegen und diese müssen ausgetauscht werden. Hört die Maschine ganz plötzlich auf zu arbeiten, prüft ob der Grund ein loser oder defekter Draht ist. Kontrolliert auch ob nicht ein Draht ohne Isolierung ist und Kontakt mit dem Maschinenrahmen herstellt. Bedenkt bitte, dass ihr aufgrund der ständigen Vibrationen regelmäßig die Maschineneinstellungen erneut durchführen müsst. Am besten die Tätowiermaschine täglich warten. Haltet eure Maschine stets sauber, während des Tätowierens mit dem PE Maschinenschutz-Umhüllung abdecken.

Es kann verschiedene Gründe haben, wenn die Tätowierfarbe aus der Griffstückspitze spritzt. Dass eine gewisse Menge an Farbe herausspritzt ist normal. Manchmal kommt das daher, dass die Spitze des Griffstücks mit zuviel Farbe beladen ist. Diamantspitzen spritzen mehr als runde und auch einige Maschinen mit leichterem Rahmen können mehr spritzen als andere. Überprüft eure Spitzen und Griffstücke auf Verschleiß, eventuell müssen diese ausgetauscht werden. Es ist fast unmöglich, dass eine ordnungsgemäß eingestellte und korrekt gepflegte Maschine diese Probleme aufweist. Stellt sicher, dass die Nadel korrekt in das Griffstück eingeführt ist, die Nadel muss auf der unteren Seite der Griffstückspitze liegen. Vergewissert euch, dass die offene Seite der Nadel-Öse auf eurer linken Seite ist, sobald ihr diese auf die Armatur Bar montiert. Vergewissert euch, dass die Nadelstange nicht die Griffstückwand berührt wenn sich die Nadel hebt und sinkt. Außerdem müssen die Gummibänder in gutem Zustand sein und gleichmäßig festziehen. Vergewissert euch, dass die Kontakte sorgfältig eingestellt worden sind, überprüft die Federn und tauscht diese wenn nötig aus.



4 Einstellen der Maschine



Clipcord-Umhüllung aus PE

PE Umhüllung für die Maschine

Während des Tätowierens immer die Maschine und das Clipcord mit den eigens dafür vorgesehenen Schutzumhüllungen abdecken.

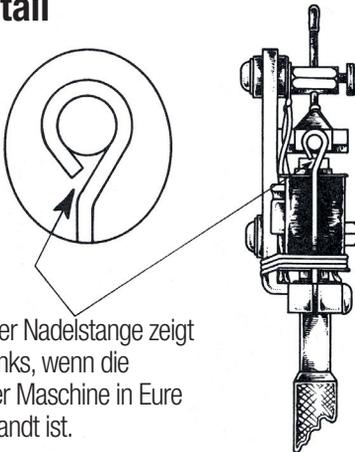


5 Montage von Nadel und Griffstück

Anleitung für die Montage

Benutzt immer nur steriles Material. Vorsichtig und langsam die Nadel in das Griffstück einführen. Achtet darauf, dass ihr nichts, einschließlich der Griffstückwände, mit der Nadelspitze berührt, da diese abbrechen oder abstumpfen können. Das Griffstück (mit eingeführter Nadel) durch die vorgesehene Öffnung vom Rahmen schieben und die Klemmschraube um das Griffstück festziehen. Beim Einführen des Griffstücks in den Rahmen, vergewissert euch, dass die offene Seite der Griffstückspitze stets nach vorne und niemals seitlich oder nach hinten zeigt. Wenn ihr die Nadelstange in die Armatur Bar einhakt, muss sich die Öffnung der Nadel-Öse auf der linken Seite wie unten abgebildet befinden. Auf diese Weise bewegen sich die Nadeln angelehnt am unteren Teil der Griffstückspitze (Nut) und bleiben so stabil.

Detail



Die Öffnung der Nadelstange zeigt immer nach links, wenn die Vorderseite der Maschine in Eure Richtung gewandt ist.

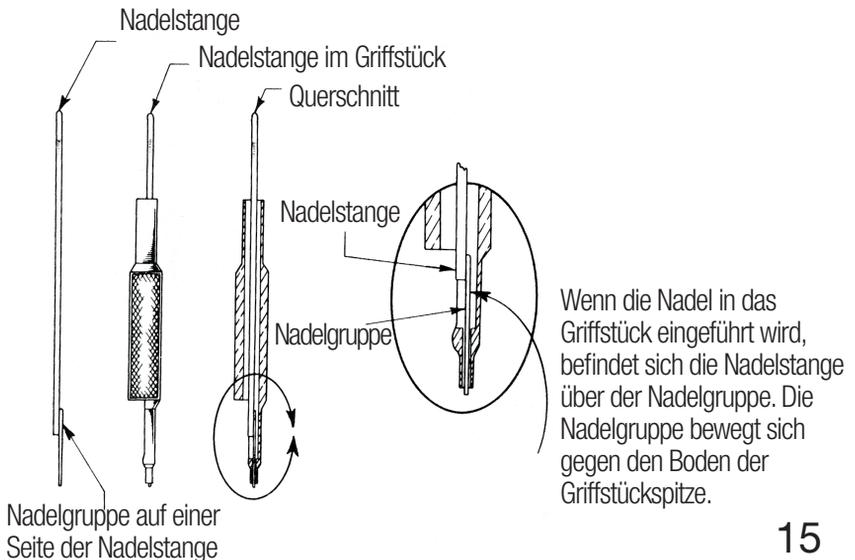


Klemmschraube am Rahmen für das Griffstück.



5 Montage von Nadel und Griffstück

Da die Maschine jetzt praktisch montiert ist, muss nun das Griffstück eingestellt werden, auf diese Weise wird die Nadellänge, die aus dem Griffstück herausragt reguliert. Dazu muss die Armatur Bar nach unten Richtung Spulen gedrückt sein, nun das Griffstück so einstellen, dass die Nadelspitze bei abgesenkter Armatur Bar ca. 2-4mm aus der Griffstückspitze herausragt. Das Griffstück in der richtigen Position blockieren und die Klemmschraube festziehen, um der Maschine die ideale Spannung zu verleihen werden zwei Gummibänder um die Nadelstange gewickelt. Die Maschine ist tätowierbereit, schaltet das Netzgerät ein und überprüft, ob sich die Nadeln korrekt bewegen. Ein gutes Ergebnis wird nur erzielt, wenn sich die Nadeln ordnungsgemäß in vertikaler Richtung bewegen. Manchmal ergibt sich auch eine seitliche Bewegung und die Nadeln können wackeln/schwanken. In diesem Fall muss Abhilfe geschaffen werden. Deswegen ist es erforderlich auf die Spannung der Gummibänder durch Änderung ihrer Position einzuwirken, manchmal kann es auch nützlich sein, die Voltspannung etwas zu verringern und die Nadelstange besser im Griffstück zu zentrieren.

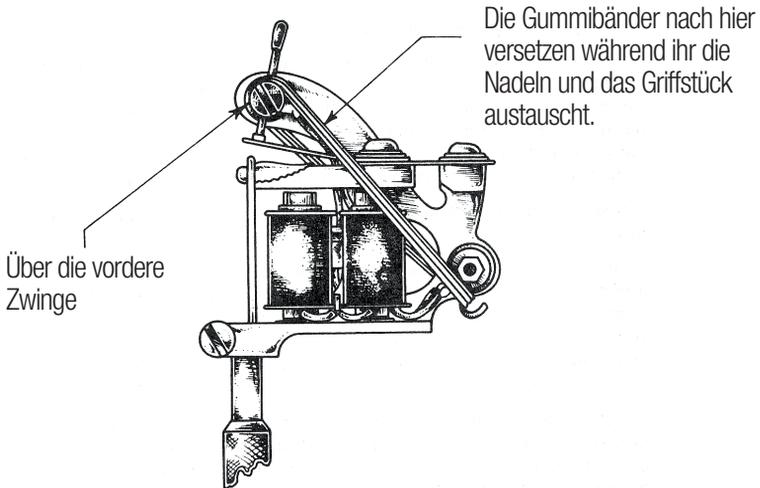




5 Montage von Nadel und Griffstück

Anleitung für die Demontage

Besprechen wir nun wie die Nadeln und Griffstücke entfernt werden. Die Klemmschraube, die das Griffstück festhält lösen und die Gummibänder von der Nadelstange abnehmen.



Die Nadelstange von der Armatur Bar lösen. Das Griffstück mit der Nadelstange aus der Maschine entfernen. Einmal aus dem Griffstück genommen, wird die Nadelstange in den Sharps Container geworden (Behälter für medizinische Abfälle). Achtet immer darauf nicht die Nadelspitzen zu berühren. Solltet ihr Einweg-Griffstücke benutzen, so werden auch diese in den Sharps Container geworfen, Griffstücke aus Edelstahl werden gereinigt und nach den geltenden Vorschriften sterilisiert. Bitte beachtet, dass es sich bei den in den Sharps Container geworfenen Materialien um Spezialabfall handelt und somit nach den gesetzlichen Regeln entsorgt werden müssen.



6 Allgemeine Geschäftsbedingungen

I Max STELLT DIE DATEN UND DIENSTLEISTUNGEN "WIE BESEHEN" OHNE GEWÄHRLEISTUNG JEDLICHER ART DAR, OB AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIESSLICH OHNE EINSCHRÄNKUNG: GEWÄHRLEISTUNG DER TITEL, GESETZLICHE GEWÄHRLEISTUNG DER MARKTGÄNGIGKEIT UND GEWÄHRLEISTUNG DER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. DIE OBEN AUSGESCHLOSSENEN GARANTIEEN SIND NICHT ANZUWENDEN, WENN DIESE GESETZLICH VERBOTEN SIND. EINIGE PRODUKTE UND GERÄTE KÖNNEN BEI UNSACHGEMÄSSEM GEBRAUCH GEFÄHRLICH SEIN UND VERLETZUNGEN VERURSACHEN. Mit dem Erwerb von I Max Ware akzeptieren Sie alle Risiken bezüglich oder aufgrund von Besitz und Gebrauch der Ware zu übernehmen. Sie erklären sich damit einverstanden I MAX von jeglichen Schadensersatzansprüchen, die durch jede natürliche oder juristische Person eingereicht wurde, freizustellen und I MAX nicht für schadensersatzpflichtig zu halten. Dazu gehören auch fehlerhafte oder defekte Produkte. Trotz unserer ständigen Bemühungen die sichersten Tätowierfarben herzustellen können einige Farben bei bestimmten Personen allergische Reaktionen hervorrufen. Allergietest und eine Absprache mit einem Dermatologen vor der Anwendung sind erforderlich. Das Ziel von I Max ist, Ihnen die höchste Qualität an Farben zu bieten, alle unsere Farben werden durch unabhängige Laboratorien gründlich geprüft und bescheinigt, da aber das Tätowieren ein Kunsthandwerk ist, können wir nicht garantieren, dass jedes Ergebnis gleich ist, noch können wir die Heilung von bestimmten Personen vorhersagen oder wissen wie die Tätowierung nachher gepflegt wird. I Max übernimmt keine Verantwortung für allergische Reaktionen, die durch Anwendung unserer Produkte entstanden sind. Außerdem erklären Sie sich bereit, die gekaufte Ware auf sichere und legale Art zu nutzen, im Einklang mit allen anwendbaren Gesetzen, anerkannten Sicherheitsvorschriften und dem gesunden Menschenverstand. Mit dem Kauf der Produkte von I Max übernehmen Sie als Käufer jede Verantwortung und Risiken. Sie willigen weiterhin ein, die I Max Produkte von Minderjährigen und ungeübten und/oder unreifen Personen fernzuhalten.



8 Copyright

© I Max International S.r.l. Die Reproduktion – auch teilweise – von Texten und Abbildungen aus dieser Ausgabe sind verboten. Alle Rechte sind vorbehalten. Copyright 2011.



Head Office

I Max International S.r.l.
Via Emilia, 41
47838 Riccione
Italy

Branch Office

I Max Deutschland GmbH
Meisengasse, 8
60313 Frankfurt am Main
Germany

Order & info:

Tel. (+39) 0541.642160
Fax (+39) 0541.643542
E-mail: info@imaxshop.com
Web: www.imaxshop.com

Bestellen Sie unter:

Tel. (+49) 01805 / 462900
Fax (+49) 01805 / 462901
E-mail: kontakt@imaxshop.com
Web: www.imaxshop.com



imaxshop.com

Bedienungsanleitung für I Max Tätowiermaschinen

