



kōsmesis

P M U C O L O R S

MICROBLADINGCOLORS

T R I C O P I G M E N T

MADE IN ITALY



Color Identification Chart (CIC)

Version française



kòsmesis

P M U C O L O R S

Carte d'identification de Couleur

pour faciliter l'utilisation et améliorer le résultat des couleurs Kòsmesis.
Consultez-le pour donner une réponse concrète à vos besoins.

Eyeliner Colors

Flacon de 10 ml € 49,00



8100 Absolut Black

Noir absolu pour un eye-liner précis et un contour des yeux défini.



8104 Deep Blue

Pour l'eye-liner bleu, aussi utilisé comme tonalité supplémentaire pour l'eye-liner ombragé.



8105 Forest Green

Pour l'eye-liner vert, aussi utilisé comme tonalité supplémentaire pour l'eye-liner ombragé.



Eyebrow Colors (Sourcils)



8106 Ebony

Brun foncé presque noir, presque noires. La couleur la plus foncée pour les sourcils, à utiliser sur les personnes de couleur.



8113 Brown 103

Couleur brun foncé pour les bruns foncés et la peau méditerranéenne.



8114 Brown 104

Brun foncé chaud, avec un pourcentage élevé de rouge. Pour les brunes à teintes de peau olivâtre.



8115 Brown 105

Brun foncé cendre. Pour les peaux méditerranéenne, olivâtre.



Eyebrow Colors (Sourcils)



8117 Brown 107

Délicieuse couleur marron douce, idéale pour les peaux méditerranéennes.



8118 Brown 108

Brun clair idéal pour tous les types de peau.
Teintes neutres pas trop chaudes, pas trop froides.



8124 Blonde 904

Moyen blonde idéale pour les peaux claires et cheveux blonds.



8123 Blonde 903

Blond doré, ton chaud. Indiqué pour les personnes avec une peau très très claire et avec une tendance verdâtre.



Lips Color (Lèvres)



8130 Rust Brown

Brique Rouge idéal pour le contour et le remplissage des lèvres, valable sur toutes les lèvres, en particulier sur celles qui ont le complexion et les cheveux foncés.



8133 Sienna Red

Brique Rouge foncé pour accentuer l'effet make-up de la bouche indiqué pour le complexion foncé.



8135 Dusty Rose

Poudre rose pour un effet naturel, idéale pour les carnations claires.



8136 Vintage Pink

Rose foncé pour un effet naturel plus prononcé sur le complexion et les muqueuses claires.



8138 Terracotta Red

Rouge terre cuite pour un maquillage quotidien défini et visible.





kōsmesis

P M U C O L O R S

Lip Colors (Lèvres)



8140 Cremisi Red

Rouge brillant pour un effet glamour. Parfait pour les peaux chaudes et froides.



8148 Fuchsia Red

Fuchsia brillant pour un effet éclatant. Également utilisé pour intensifier les couleurs naturelles.



8149 Plum

Tonalité profonde avec des notes violacées, pour les tons de peau qui ont tendance à être froids.



8167 Sand 207

Assombrit la couleur naturelle du contour des lèvres. Éclaircit ou réchauffe les tons de rouge inorganique pour les lèvres, empêchant les rouges de s'assombrir. Utiliser pour le camouflage ou pour obtenir des tonalités pour la zone des mamelons et de l'aréole (seulement pour les personnes ayant des tonalités chaude). Utiliser pour obtenir des reflets chauds dans un mélange de couleurs.



8165 Sand 205

Pour accentuer et définir la couleur naturelle du contour des lèvres. Pour les techniques de camouflage et les procédures de mamelon et d'aréole. Permet d'ajouter des reflets chauds à un mélange de couleurs.



Color Modifiers (Correcteurs de couleur)



8150 Orange

Correcteur orange pour compenser la tendance au gris. Chauffe sans éclaircir, utilisé pour corriger les sourcils qui sont devenus gris ou pour réchauffer les couleurs froides.



8152 Olive

Correcteur vert olive pour compenser une forte tendance au rouge. Pour neutraliser le virage vers le rouge, le rose ou l'orange.



8154 Saffron Yellow

Correcteur jaune safran pour compenser la tendance au violet. Pour neutraliser le virage vers le violet, le lilas. Dans le paramédical pour corriger les rougeurs.



8172 Sand 201

Correcteur beige très clair pour éclaircir les autres couleurs. Utiliser pour mettre en valeur et embellir l'eye-liner. Utilisé avec d'autres tons dans la technique du camouflage et pour la procédure du mamelon et de l'aréole (à utiliser uniquement sur les complexions claires avec des sous-tonalités froid).



Color Modifiers (Correcteurs de couleur)



8156 White

Correcteur blanc opaque. Utile pour éclaircir toutes les couleurs ou pour les points lumineux. Indispensable pour cover up.



Skin - Areola Colors (Peau - Aréole)



8167 Sand 207

Assombrit la couleur naturelle du contour des lèvres. Éclaircit ou réchauffe les tons de rouge inorganique pour les lèvres, empêchant les rouges de s'assombrir. Utiliser pour le camouflage ou pour obtenir des tonalités pour la zone des mamelons et de l'aréole (seulement pour les personnes ayant des tonalités chaude). Utiliser pour obtenir des reflets chauds dans un mélange de couleurs.



8165 Sand 205

Pour accentuer et définir la couleur naturelle du contour des lèvres. Pour les techniques de camouflage et les procédures de mamelon et d'aréole. Permet d'ajouter des reflets chauds à un mélange de couleurs.



8163 Sand 203

Couleur pêche douce (une nuance claire de brun-jaune). Utiliser pour normaliser les tons de la peau dans un mélange de camouflage, pour les procédures du mamelon et de l'aréole et le vitiligo (utiliser sur la peau avec des nuances jaunes).



8172 Sand 201

Correcteur beige très clair pour éclaircir les autres couleurs. Utiliser pour mettre en valeur et embellir l'eye-liner. Utilisé avec d'autres tons dans la technique du camouflage et pour la procédure du mamelon et de l'aréole (à utiliser uniquement sur les complexions claires avec des nuances froid).



8169 Sand 209

Couleur noisette, recommandée pour les aréoles très pigmentées. Utiliser directement ou dans un mélange de camouflage et dans les procédures de mamelon et d'aréole.



8187 Skin 307

Utiliser directement ou pour uniformiser les tonalités des mamelons et de l'aréole.



8184 Skin 304

Utiliser directement ou pour uniformiser les tonalités des mamelons et de l'aréole.





kòsmesis

MICROBLADING COLOR

MADE IN ITALY

Eyebrow Colors (Sourcils) MICROBLADING

Flacon de 5 ml € 29,00



8200 Brunette

Brun foncé presque noir, presque noires. La couleur la plus foncée pour les sourcils, à utiliser sur les personnes de couleur.



8203 Cocoa 103

Couleur brun foncé pour les bruns foncés et la peau méditerranéenne.



8205 Cocoa 105

Brun foncé cendre. Pour les peaux méditerranéenne, olivâtre.



8207 Cocoa 107

Délicieuse couleur marron douce, idéale pour les peaux méditerranéennes.



8208 Cocoa 108

Brun clair idéal pour tous les types de peau. Teintes neutres pas trop chaudes, pas trop froides.



8214 Golden 904

Moyen blonde idéale pour les peaux claires et cheveux blonds.



8213 Golden 903

Blond doré, ton chaud. Indiqué pour les personnes avec une peau très très claire et avec une tendance verdâtre.



Lip Colors (Lèvres) MICROBLADING



8220 Baci Red

Rouge brillant pour un effet glamour. Parfait pour les peaux chaudes et froides.



8223 Powder Pink

Poudre rose pour un effet naturel, idéale pour les carnations claires.



8226 Candy Rose

Rose foncé pour un effet naturel plus prononcé sur le complexion et les muqueuses claires.



8229 Slow Burn

Brique Rouge idéal pour le contour et le remplissage des lèvres, valable sur toutes les lèvres, en particulier sur celles qui ont le complexion et les cheveux foncés.



kòsmesis

TRICOPIGMENT

MADE IN ITALY



Flacon de 10 ml € 49,00



8190 Black Hair

Pigment noir foncé pour un effet rasé.



8191 Brown Hair 1

Pigment brun foncé pour un effet rasé.



8193 Brown Hair 3

Pigment châtain foncé pour un effet rasé.



8195 Brown Hair 5

Pigment châtain pour un effet rasé doux.



Teinte

- Froid
- Chaud
- Neutre

N.B. Les couleurs ici montrées peuvent varier par rapport à la couleur originale en raison du processus d'imprimerie.



PMU Prep Agent 360 ml 8302 € 12,00

Détergent pour préparer la peau au traitement. Les propriétés antimicrobiennes et hydratantes de l'ALOE VERA rendent la peau douce et protégée.



PMU Cleansing Agent 360 ml 8301 € 12,00

Détergent pour éliminer l'excès de pigment pendant et après le traitement. La vitamine E réduit le stress oxydatif, qui est la cause des dommages cellulaires.



PMU THINNER 30 ml 8300 € 20,00

Utiliser pour réduire la viscosité du pigment. Attention : Trop de diluant peut réduire la concentration de pigment et causer une couverture incomplète et une décoloration. Il est recommandé de ne pas diluer plus de 3%, 5% selon la couleur. Pour les couleurs plus claires, utilisez un plus petit pourcentage.



PMU Camouflage Color Corrector 30 ml 9400 € 60,00

Correcteur extrême Camouflage pour la correction des anciens traitements. Correcteur MADE en ITALIE. Réservé à un usage professionnel, à utiliser uniquement après un cours spécifique pour l'utilisation de PMU Camouflage Color Corrector. Elle peut causer des réactions allergiques et des cicatrices.

kòsmesis

P M U C O L O R S

MADE IN ITALY

A partir de trente ans d'expérience dans la création de pigments pour PMU, I Max International propose Kòsmesis, une nouvelle ligne de pigments pour maquillage permanent entièrement produit en Italie avec des ingrédients de qualité cosmétique conformément à la **Résolution du Conseil de l'Europe sur les exigences et critères pour la sécurité des tatouages et maquillages permanents (ResAp 2008/1)**. Les pigments Kòsmesis sont traités avec des rayons gamma pour obtenir la stérilité. Pour un résultat optimal, ne mélanger qu'avec d'autres pigments de la ligne Kòsmesis. Faites l'expérience d'un nouveau pas en avant dans le domaine des pigments de micropigmentation. Les couleurs Kòsmesis sont résistantes, ne s'évaporent pas et n'éclaboussent pas pendant le processus. Leur formule spéciale contient des composants certifiés de la plus haute qualité et pureté. Télécharger la fiche technique.

Facile et sûr à utiliser :

- résistance, consistance et couleur garanties dans chaque lot.
- couleur pré-dispersée pour une application facile et rapide
- lots testés biologiquement
- Stérilisé aux rayons gamma (lot codé et date)
- fabriqués avec des composants cosmétiques approuvés
- fiches techniques disponibles

I MAX INTERNATIONAL
Viale Emilia 41- 47838 Riccione
Tel. (+39) 0541642160
info@imaxshop.com

